

Szczecin Film Festival  
+48 91 42 36 901 festival@seff.pl  
www.szczecinfilmfestival.com  
al. Wojska Polskiego 90, 70-482 Szczecin, PL

---

**SZCZECIN FILM FESTIVAL'23 – PROGRAM WYDARZEŃ 19-23.10.2023**

**CZAS NA FILM**

**Szczecin Film Festival'23  
19-23.10.2023**

**CZWARTEK 19.10.2023**

**18:00-20:00**

**CEREMONIA OTWARCIA – premiera filmu “Podróż dookoła siebie”, reż. Małgorzata Frymus, zdj. Łukasz Nyks i spotkanie z twórcami filmu oraz bohaterem dokumentu, Ryszardem Leoszewskim, liderem zespołu Sklep z Ptasimi Piórami**

Polskie Radio Szczecin, Studio im. Jana Szyrockiego  
*wstęp na zaproszenia*

**22:00-24:00**

**Chillout Zone – Clint Eastwood vol. 1**

Český film

*wstęp wolny*

**PIĄTEK 20.10.2023**

**12:00-14:00**

**Industry Zone – Tomasz Raczek – warsztaty podcastów**

online

*wstęp wolny / zapisy*

**17:00-19:00**

**Ekstraklasa – Retrospektywa Alicji Jasiny – autorski pokaz filmów krótkometrażowych i spotkanie z reżyserką**

Kino Zamek

*wstęp wolny*

**19:00-21:00**

**Zachodniopomorskie Shorty Blok 1**

Kino Zamek

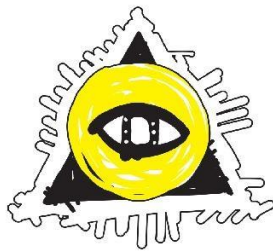
*wstęp biletowany*

**22:00-24:00**

**Chillout Zone – Clint Eastwood vol. 2**

Český film

*wstęp wolny*



Szczecin Film Festival  
+48 91 42 36 901 festival@seff.pl  
www.szczecinfilmfestival.com  
al. Wojska Polskiego 90, 70-482 Szczecin, PL

---

## **SOBOTA 21.10.2023**

**12:00-13:00**

**Granice Kina – Autorskie oprowadzanie po wystawie “KONIK STUDIO: timeline” – Paweł Kleszczewski i Katarzyna Zimnoch**

Muzeum Sztuki Współczesnej

*wstęp wolny*

**12:00-14:00**

**Industry Zone – Anna Anosowicz – warsztaty scenograficzne**

Akademia Sztuki

*wstęp wolny / zapisy*

**15:00-17:00**

**Granice Kina – Przekraczanie Granic – “Twarze Agaty”, reż. Małgorzata Kozera i spotkanie z twórcami**

Akademia Sztuki

*wstęp biletowany*

**17:00-18:45**

**Zachodniopomorskie Shorty Blok 2**

Kino Zamek

*wstęp biletowany*

**19:00-22:00**

**Ekstraklasa – Let's Talk Film – “Chłopi”, reż. DK Welchman, Hugh Welchman i spotkanie z twórcami**

Kino Helios

*wstęp biletowany*

**22:00-24:00**

**Chillout Zone – Clint Eastwood vol. 3**

Český film

*wstęp wolny*

## **NIEDZIELA 22.10.2023**

**14:00-16:30**

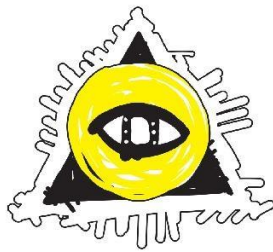
**Kino na Pomorzu Zachodnim – Zachodniopomorski Fundusz Filmowy na SeFF – „Ińskie lata” reż. Kaha Hoffmann i spotkanie z twórcami filmu**

Kino Zamek

*wstęp wolny*

**17:00-19:00**

**Zachodniopomorskie Shorty Blok 3**



Szczecin Film Festival  
+48 91 42 36 901 festival@seff.pl  
www.szczecinfilmfestival.com  
al. Wojska Polskiego 90, 70-482 Szczecin, PL

---

Kino Zamek  
*wstęp biletowany*

**19:30-21:30**

**Kino na Pomorzu Zachodnim – Akademia Sztuki na SeFF**

Kino Zamek  
*wstęp wolny*

**22:00-24:00**

**Chillout Zone – Clint Eastwood vol. 4**

Český film  
*wstęp wolny*

**PONIEDZIAŁEK 23.10.2023**

**12:00-14:00**

**Industry Zone – Tymoteusz Bies – warsztaty kompozytorskie**

Akademia sztuki  
*wstęp wolny / zapisy*

**18:00-19:30**

**Ceremonia Wręczenia Nagród – recital Tymoteusza Biesa z muzyką filmową**

Polskie Radio Szczecin, Studio im. Jana Szyrockiego  
*wstęp na zaproszenia*

**20:00-22:00**

**Ekstraklasa – Świat według SeFF – "Chleb i sól", reż. Damian Kocur i spotkanie z Tymoteuszem Biesem**

Polskie Radio Szczecin, Studio im. Jana Szyrockiego  
*wstęp na zaproszenia*

**22:00-24:00**

**Chillout Zone – Clint Eastwood vol. 5**

Český film  
*wstęp wolny*

**MIEJSCA FESTIWALOWE**

Polskie Radio Szczecin, Studio im. Jana Szyrockiego  
*Wojska Polskiego 73, 70-481 Szczecin*

Kino Zamek  
*Korsarzy 34, 70-540 Szczecin*

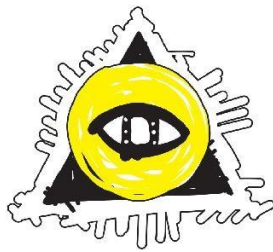
Kino Helios  
*Bolesława Krzywoustego 9/10, 70-250 Szczecin*

---

Stowarzyszenie OFFicyna  
ul. Lenartowicza 3-4  
71-445 Szczecin, PL



prezes: Małgorzata Frymus  
biuro@officyna.art.pl  
www.officyna.art.pl



Szczecin Film Festival  
+48 91 42 36 901 festival@seff.pl  
www.szczecinfilmfestival.com  
al. Wojska Polskiego 90, 70-482 Szczecin, PL

---

Akademia Sztuki  
*plac Orła Białego 2, 70-562 Szczecin*

Muzeum Sztuki Współczesnej  
*Staromłyńska 1, 70-561 Szczecin*

Český film  
*Papieża Jana Pawła II 3, 70-413 Szczecin*

**Nieformalny Klub Festiwalowy**  
Piwnica Kany  
*plac Świętych Piotra i Pawła 4/5*

**Bilety na bilety.fm, Kino Helios i przed seansami**

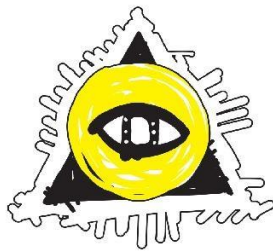
## **CEREMONIA OTWARCIA**

czwartek, 19 października, o godz. 18:00, Polskie Radio Szczecin, Studio im. Jana Szyrockiego /  
*wstęp na zaproszenia*

Podczas Ceremonii Otwarcia Szczecin Film Festival'23 spotkamy się na **premierze filmu "Podróż dookoła siebie", reż. Małgorzata Frymus, zdj. Łukasz Nyks**. Po projekcji zaplanowane jest spotkanie z twórcami oraz bohaterem filmu, **Ryszardem Leoszewskim**, liderem zespołu Sklep z Ptasimi Piórami. Uroczystość poprowadzi w tym roku Agata Rokicka, dziennikarka Radia Szczecin.

**"Podróż dookoła siebie", reż. Małgorzata Frymus, zdj. Łukasz Nyks, z muzyką Ryszarda Leoszewskiego.**

Ryszard Leoszewski to szczecinianin, z wykształcenia pedagog, z zamiłowania kompozytor, piosenkarz, autor tekstów, twórca audycji radiowych i telewizyjnych. Współzałożyciel zespołu [Sklep z Ptasimi Piórami](#) oraz Dziecięcej Grupy Artystycznej Arfik. Jego twórczość znana w całej Polsce przyciąga wielbicieli wielu pokoleń. Twórcy filmu próbują poznać fenomen Leoszewskiego.



Szczecin Film Festival  
+48 91 42 36 901 festival@seff.pl  
www.szczecinfilmfestival.com  
al. Wojska Polskiego 90, 70-482 Szczecin, PL

---

## ZACHODNIOPOMORSKIE SHORTY – KONKURS

blok 1, piątek, 20.09.2023, godz. 19:00

blok 2, sobota, 21.09.2023, godz. 17:00

blok 3, niedziela, 22.09.2023, godz. 17:00

Kino Zamek / *wstęp biletowany*

Zachodniopomorskie SHORTY organizowane już po raz trzynasty. Ideą konkursu jest prezentacja najciekawszych z najnowszych produkcji filmowych naszego województwa. Są to fabuły, dokumenty, animacje, teledyski a także kino eksperymentalne. Do konkursu przyjmowane są produkcje o dowolnej tematyce. W tej edycji zaprezentujemy 14 ciekawych obrazów filmowych z lat 2022-2023, nakręconych przez twórców związanych z naszym województwem. O zwycięstwie w konkursie zadecydują wzorem lat ubiegłych głosy publiczności i jurorów. Całość dopełni spotkanie z twórcami filmowych produkcji.

### Jury Zachodniopomorskich Shortów

**Alicja Jasina** – reżyserka animacji i ilustratorka ze Szczecina. Ukończyła studia licencjackie w Kingston University w Londynie oraz magisterskie na University of Southern California.

Jej filmy były nagradzane na festiwalach na całym świecie, a jej krótkometrażowy „Once Upon a Line” wygrał w 2017 Zachodniopomorskie Shorty oraz znalazł się na shortliście do Oscara. Alicja bada granice i możliwości ilustracji i animacji. Jasina pracuje także nad komercyjnymi projektami, a wśród jej klientów znajdują się m.in. Disney, Airbnb, Google i Swiss Life.

**Krzysztof Spór** – dziennikarz zajmujący się tematyką filmową i medialną, promotor i animator kultury filmowej. Od 2013 roku dyrektor artystyczny festiwalu „Lato z Muzami” w Nowogardzie. W Zamku Książąt Pomorskich pracuje w zespole kierującym Kinem Zamek i Zachodniopomorskim Funduszem Filmowym Pomerania Film. Autor filmowego bloga informacyjnego „Spór w kinie”, za który w 2017 roku Nagrodę Polskiego Instytutu Sztuki Filmowej w kategorii Publicystyka Filmowa w Internecie.

## ZACHODNIOPOMORSKIE SHORTY – FILMY

**In The Beginning Was Water, reż. Paweł Kleszczewski i Kasia Zimnoch, 2022, IRL/POL, 20’**

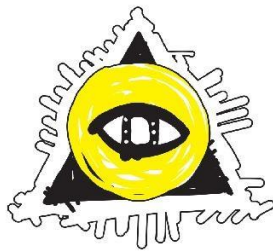
Młoda szamanka rusza w duchową podróż, podążając za Łososiem Mądrości. Na swojej drodze dziewczyna musi pokonać cienie własnej duszy oraz stawić czoło mistycznym przeciwnikom. „In The Beginning Was Water” jest interpretacją irlandzkich podań o początku rzeki Shannon oraz mitu o łososiu mądrości (irl. bradáń feasa). Inspiracją dla scenariusza była książka Mircei Eliadego „Szamanizm i archaiczne techniki ekstazy”.

**Etiuda egzystencjalna, reż. Stanislav Bagdia, 2022, POL, 9’**

Pewnego ranka marionetkę obudziły drewniane dźwięki, które zdawały się próbować jej powiedzieć coś ważnego.

**Obraz trzeci, reż. Anna Wiśniewska, Krzysztof Kuźnicki, 2022, POL, 24’**

Film dokumentalny o diaporamie – dziedzinie sztuki pomiędzy fotografią a filmem. O tej unikalnej



Szczecin Film Festival  
+48 91 42 36 901 festival@seff.pl  
www.szczecinfilmfestival.com  
al. Wojska Polskiego 90, 70-482 Szczecin, PL

---

formie artystycznej wypowiedzi opowiadają znani jej twórcy – Krystyna Łyczywek, Beata Bogusławska, Krzysztof Lachowicz, Sławomir Fiebig. Dzięki nim poznajemy intymny proces jej powstawania.

**Wycięci, reż. Aliaksandr Vialitchanka, 2023, POL, 29'**

Opowieść o trójce anarchistów, którzy, po masowych protestach ulicznych w Białorusi w 2020 roku, zostali skazani na karę więzienia. Film wywodzi się z akcji artystycznej, podczas której uczestnicy robili zdjęcia i nagrywali wideo, ukazując trójkę anarchistów wyciętych z papieru w lokalnym krajobrazie. Seria wywiadów z różnymi osobami pozwala widzom nie tylko poznać historię bohaterów, ale także lepiej zrozumieć sytuację polityczną w Białorusi.

**MECHANICZNE ZOO, reż. Tomasz Borkowski, 2023, POL, 20'**

Witaj w niezwykłym Muzeum! Czy wiesz, że to miejsce wypełnione starymi, emerytowanymi pojazdami skrywa mieszkańców Mechanicznego ZOO? Mieszka tutaj wyścigowa Osa, Ryś, Żuk, Gil, Dudek i Syrenka. Mechaniczne ZOO to animowana opowieść o pojazdach z czasów PRL-u. Bajka powstała na podstawie książki Aleksandry Zaborskiej pt. „Mechaniczne ZOO”. Wykorzystano w niej oryginalne dźwięki pojazdów.

**Trzy Opowiadania o Basi, reż. Mateusz Pietrak, 2023, POL, 29'**

Intymny portret Basi, energicznej kobiety po osiemdziesiątce. Obserwujemy ją jako siostrę, babcię, matkę i aktorkę. W prostych scenach z jej codziennego życia humor spotyka się z nostalgią.

**Pieśń Rzeźnicka, reż. Piotr Biniek, 2023, POL, 6'**

Wzrok dziki, suknia splugawiona krwią, w rękach nóż i toporek, a po chwili bezduszny morderca zadaje śmierć niewinnym ofiarom. Bractwo Śpiewacze z Tanowa odtworzyło pieśń cechową z XIX wieku, która wiele wyjaśnia.

**Starość jest gorsza od faszyzmu, reż. Marco Wojciechowski, 2023, POL, 21'**

Starość dopada każdego i nie ma na nią lekarstwa. Mieszkający w Koszalinie Stanisław i Maria kiedyś byli uosobieniem niezależności. Dziś są w podeszłym wieku i nie radzą sobie z kłopotami dnia codziennego.

**Polacy na niemieckim pograniczu, reż. Monika Mazanek-Wilczyńska, 2023, POL, 10'**

W niewielkich niemieckich wioskach udało im się stworzyć polsko-niemiecką społeczność skupioną we wspólnych grupach na Facebooku. Dlaczego Polacy przeprowadzają się z Polski na niemieckie pogranicze?

**ojciec.syn, reż. Jakub Gomółka, 2022, POL, 18'**

Mariusz i jego syn Mateusz opuszczają zakłady karne. Nie chcą wrócić do więzienia, zadając sobie równocześnie pytanie czy kiedykolwiek z niego wyszli.

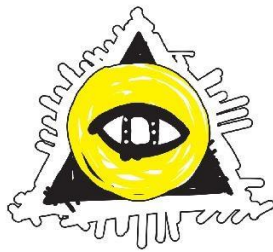
**Dyktator, reż. Mateusz Gołębiowski, 2023, POL, 8'**

Mały guzik, wielkie ego i zamknięty umysł witają 'Supremo' w aż nazbyt przerażającym projekcie.

**Słoń, reż. Mateusz Żegliński, 2022, POL, 30'**

Portret sportowca amatora, który pragnie zostać mistrzem w boksie tajskim (Muay Thai).





Szczecin Film Festival  
+48 91 42 36 901 festival@seff.pl  
www.szczecinfilmfestival.com  
al. Wojska Polskiego 90, 70-482 Szczecin, PL

---

**Nic mnie w tobie nie przeraża, reż. Justyna Nowak, 2023, POL, 30'**

W trakcie realizacji spektaklu wg "Ptaków" Arystofanesa, troje artystów – przyjaciół mierzy się z bolesną prawdą o samych sobie. Ktoś żałuje, że kogoś porzucił. Ktoś uwodzi reżysera spektaklu, bo wyznaje teorię wielomiłości. Ktoś uważa, że wojna nigdy się nie skończyła i nie wolno się poddawać. Ktoś inny twierdzi, że cała sztuka w tym, jak się upada i że trzeba umieć się przewrócić. W międzyczasie, rozgrywa się post-hipsterski melodramat.

**Perfect Me, reż. Sonia Mossoczy, 2023, POL, 2'**

Krótką historią poruszającą problem zaburzeń odżywiania. Kiedy główna bohaterka się zmniejsza, jej alter ego pływające w filizancie rośnie.

**EKSTRAKLASA**

**Retrospektywa Alicji Jasiny**

piątek, 20.10.2023, godz. 17:00, Kino Zamek / *wstęp wolny*

Autorski pokaz filmów krótkometrażowych, a po nich spotkanie z reżyserką.

**Turbo Love, reż. A. Jasina, 2021, POL**

Aspirująca do bycia love guru Olivia robi tutorial na Youtube'a, instruując o Turbo Love – programie komputerowym, który ma zapewniać pełną kontrolę nad życiem miłosnym.

**Once Upon a Line, reż. A. Jasina, 2016, USA**

Rudowłosa kobieta wprowadza powiew świeżości w monotonne życie pewnego mężczyzny.

**The Light Bulb, reż. A. Jasina, 2013, GBR**

Film o tworzeniu filmu. Profesorowie przerywają studentom pomysły, co stopniowo powoduje...

**Let's Talk Film – "Chłopi" reż. DK Welchman, Hugh Welchman** i spotkanie z twórcami, sobota, 21.10.2023, godz. 19:00, Kino Helios / *wstęp biletowany*

Kolejna interpretacja filmowa noblowskiej powieści Władysława Reymonta "Chłopi". Na tle zmieniających się pór roku i sezonowych prac polowych rozgrywają się losy rodziny Borynów i pięknej, tajemniczej Jagny. Unikalny mikroświat wiejskiej wspólnoty przedstawiono w technice animacji malarskiej, znanej widzom z produkcji „Twój Vincent”.

**Świat według SeFF – "Chleb i sól", reż. Damian Kocur i spotkanie z Tymoteuszem Biesem**

poniedziałek, 23.10.2023, godz. 20:00, Polskie Radio Szczecin, Studio im. Jana Szyrockiego / *wstęp na zaproszenia*

Tymoteusz, pianista – student warszawskiej Akademii Muzycznej, wraca na wakacje do domu w prowincjonalnym miasteczku. Pobyt w rodzinnym mieście to jedynie wakacyjny przystanek na zachód Europy, Tymoteusz otrzymał bowiem zagraniczne stypendium. Centralnym punktem spotkań lokalnej młodzieży jest nowo powstały bar z kebabem. Początkowo lokalna młodzież dobrze żyje z obcokrajowcami, z czasem jednak rodzi się konflikt między grupą pracowników a chłopakami z osiedla.

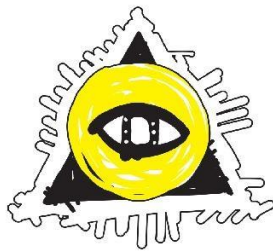
**GRANICE KINA**

---

Stowarzyszenie OFFicyna  
ul. Lenartowicza 3-4  
71-445 Szczecin, PL



prezes: Małgorzata Frymus  
biuro@officyna.art.pl  
www.officyna.art.pl



Szczecin Film Festival  
+48 91 42 36 901 festival@seff.pl  
www.szczecinfilmfestival.com  
al. Wojska Polskiego 90, 70-482 Szczecin, PL

---

**Autorskie oprowadzanie po wystawie “KONIK STUDIO: timeline” – Paweł Kleszczewski i Katarzyna Zimnoch**

sobota, 21.10.2023, godz 12:00, Muzeum Sztuki Współczesnej / *wstęp wolny*

Studio filmowe KONIK prowadzi duet artystyczny Kasi Zimnoch i Pawła Kleszczewskiego. Pracują w obszarze sztuk wizualnych, nowych mediów, malarstwa oraz filmu animowanego. Są obecni zarówno w przestrzeniach galeryjnych, jak i na festiwalach filmowych. Wystawa w Muzeum Narodowym w Szczecinie gromadzi dorobek z ostatnich dziesięciu lat. Prezentowane są malarstwo, animacje i filmy wideo, obrazy, rysunki, grafiki, monotypie, miniatury, tekstury, instalacje, wydruki grafiki komputerowej.

**Film “Twarze Agaty” reż. Małgorzata Kozera i spotkanie z twórcami**

sobota, 21.10.2023, godz. 15:00, Akademia Sztuki / *wstęp biletowany*

Agata di Masternak polska malarka tworząca w Londynie w wieku 16 lat dowiedziała się, że w ciągu dwóch lat może umrzeć. Próbuje pojąć tajemnicę istnienia i opowiedzieć ją przez swoją twórczość. Od czasu diagnozy minęło ponad dwadzieścia lat. Agata żyje, ale przeszła dziesiątki operacji i wiele razy doświadczyła bliskości śmierci.

**WARSZTATY INDUSTRY ZONE**

**Podcastów – prowadzenie: krytyk filmowy i Youtuber Tomasz Raczek**

piątek, 20.10.2023, godz. 12:00, online

Warsztaty przewidziane dla wszystkich tych, którzy czują w sobie żyłkę krytyka filmowego. Podczas spotkania z Tomaszem Raczkim dowiedzą się, jak oglądać, oceniać i opisywać filmy.

**Scenograficzne – prowadzenie: scenografka Anna Anosowicz**

sobota, 21.10.2023, godz. 12:00, Akademia Sztuk

Wydarzenie kierowane do wszystkich miłośników filmu, którzy chcieliby się dowiedzieć, co znaczy stworzyć świat sprzed 200 lat. Anosowicz realizowała ostatnio scenografię w filmie nagrodzonym Złotymi Lwami w Gdyni filmie “Kos”.

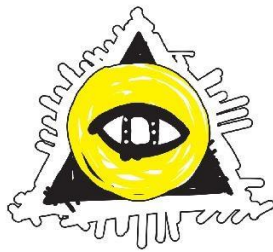
**Kompozytorskie – prowadzenie: kompozytor i pianista Tymoteusz Bies**

poniedziałek, 23.10.2023, godz. 12:00, Akademia Sztuki

Zajęcia zaplanowane nie tylko dla muzyków. Podczas warsztatów dowiemy się, jakie cechy ma muzyka filmowa i czy zawsze jest na usługach filmu.

*na wszystkie warsztaty wstęp wolny - na zapisy biuro @officyna.art.pl*





Szczecin Film Festival  
+48 91 42 36 901 festival@seff.pl  
www.szczecinfilmfestival.com  
al. Wojska Polskiego 90, 70-482 Szczecin, PL

---

## **KINO NA POMORZU ZACHODNIM**

### **Zachodniopomorski Funduszu Filmowego "Pomerania" na SeFF – „Ińskie lata”, reż. Kaha Hoffmann i spotkanie z twórcami**

niedziela, 22.10.2023, godz. 14:00, Kino Zamek / *wstęp biletowany*

W tym roku odbyła się 50. edycja Ińskiego Lata Filmowego. Jubileuszowym prezentem jest film dokumentalny wyreżyserowany przez jego wielbiczkę i wieloletnią bywalczynię. Kaha Hoffmann rozmawia z licznymi gośćmi, uczestnikami oraz organizatorami festiwalu. Opowiedziane przez nich historie pokazują, czym było i jest Ińskie Lato Filmowe w ich życiu.

## **Akademia Sztuki na SeFF**

niedziela, 22.10.2023, godz. 19:30, Kino Zamek / *wstęp wolny*

Prezentacja prac studentów Wydziału Sztuki Mediów. Filmy powstałe na AS w Szczecinie co roku pokazywane są na festiwalach w Polsce i na świecie, m.in. Thailand International Film Destination Festival, Festiwal Najlepszych Filmów Kina Niezależnego „Best Off”, Planete Doc Film Festival czy Media Art Biennale WRO, na których zdobywały nagrody.

## **STREFA CHILLOUT**

### **Retrospektywa Clinta Eastwooda**

czwartek – poniedziałek, 19-23.10.2023, godz 22:00, Český film / *wstęp wolny*

Cykl 5 niespodzianek filmowych prezentowanych w luźnej klubowej atmosferze Český'ego Filmu, który od wielu lat jest stałym partnerem festiwalu.

## **CEREMONIA WRĘCZENIA NAGRÓD**

poniedziałek, 23.10.2023, godz. 18:00, Polskie Radio Szczecin, Studio im. Jana Szyrockiego

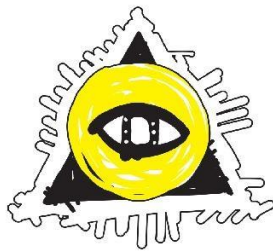
Podczas Ceremonii Wręczenia Nagród SeFF'23 poznamy tegorocznych laureatów Festiwalu. Gościem specjalnym tego uroczystego wydarzenia jest Tymoteusz Bies, który uświetni je swym recitalem. Uroczystość poprowadzi Daniel Źródlewski.

## **Recital Tymoteusza Biesa**

urodzony w 1995 w Mikołowie polski pianista, kompozytor i producent muzyczny a także aktor. Studiował na Akademii Muzycznej im. Karola Szymanowskiego w Katowicach, którą ukończył z wyróżnieniem, otrzymując tytuł „Primus Inter Pares” dla najlepszego absolwenta. Od 2020 r. pracuje na stanowisku asystenta w Katedrze Fortepianu w macierzystej uczelni. Laureat licznych konkursów i festiwali muzycznych, m.in. Ogólnopolskiego Konkursu Pianistycznego im. Fryderyka Chopina. Na polu produkcji muzycznej i kompozycji muzyki filmowej współpracuje od kilku lat z polskim reżyserem i operatorem filmowym – Adamem Sikorą, m.in. przy “Powrocie Giganta” (2016), “Autsajderze” (2018) czy “Wolfelsgrund” (2022).

W 2021 wziął udział w produkcji filmu "Chleb i sól" (2022) Damiana Kocura jako odtwórca głównej

---



Szczecin Film Festival  
+48 91 42 36 901 festival@seff.pl  
www.szczecinfilmfestival.com  
al. Wojska Polskiego 90, 70-482 Szczecin, PL

---

roli, wykonawca wykorzystanych w filmie utworów fortepianowych oraz autor muzyki. Film otrzymał Nagrodę Specjalną Jury podczas 79. Międzynarodowego Festiwalu Filmowego w Wenecji i trzy nagrody w ramach 47. Festiwalu Polskich Filmów Fabularnych w Gdyni w 2022.

**Pokaz filmu “Chleb i sól”, reż. Damian Kocur (szczegóły s. 9).**

poniedziałek, 23.10.2023, godz. 20:00, Polskie Radio Szczecin, Studio im. Jana Szyrockiego /  
*wstęp na zaproszenia*

### **SeFF on the Road**

W tym roku pofestiwalowe pokazy odbędą się w Stargardzie (Towarzystwo Przyjaciół Stargardu), Greifswaldzie (Polenmarkt) i Nowogardzie (Zakład Karny).