

Środa, 04.10.23

**Koncert laureatów:
Uznamska Nagroda Muzyczna
godz. 19:30
Miejsce: Ew. Kościół,
Stolpe**

**Zwycięzcy nagrody muzycznej
miasta Usedom 2023
Magdalena Ceple (wiolonczela)
Yannick Rafalimanana (fortepian)**

Joseph Dall'Abaco: Capricci na wiolonczelę - fragmenty
György Kurtág: „Signs, games and messages” - fragmenty
Jānis Ivanovs: Poema capricciosa na wiolonczelę i fortepian
Frank Bridge: Sonata na wiolonczelę i fortepian d-moll, H.125

Czwartek, 05.10.23

**Pochwała cici
godz. 19:30
Miejsce: Hotel Usedom Palace,
nadmorski kurort Zinnowitz**

**Czytanie z Frankiem Arnoldem
Jan Brachmann (fortepian)**

Czytanie fragmentów utworów „Die Welt war voller Tanten” („Świat był pełen ciotek”) i „Altivländische Idyllen” („Sielanki staroliwskie”) Siegfrieda von Vegesacka
Muzyka fortepianowa Woldemara Sacksa, Nicolaia von Wilma i Olgi von Radecki

Piątek, 06.10.23

**Młody wirtuoz klawiatury
godz. 19:30
Miejsce: Ew. Kościół,
Benz**

Georgijs Osokins (fortepian)

Obelgi Ādolfa: Arietta
Jānis Mediņš: Daina nr 14
Mieczysław Weinberg: Książka dla dzieci op. 16

Pēteris Vasks: Biały krajobraz
Johann Sebastian Bach / Ferruccio Busoni: Chaconne d-moll
Siergiej Rachmaninow: „In der Stille der Nacht” („W ciszy nocnej”) op. 4 nr 3 (arr. Earl Wild)
„Hier ist es gut” („Tutaj jest dobrze”) op. 21 nr 7 (arr. Arcadi Volodos)
„Scherben” („Odkamki”) op. posth.
Fryderyk Chopin: Mazurek cis-moll op. 30 nr 4 i Mazurek cis-moll op. 50 nr 3
Franz Liszt: Après une lecture du Dante: Fantasia quasi Sonata

Sobota, 07.10.23

**Koncert finałowy
godz. 20:00
Miejsce: Elektrownia muzealna
Peenemünde**

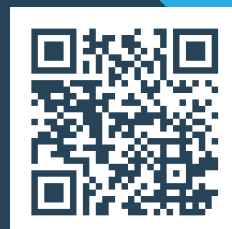
**Anna Winnicka (fortepian)
Orkiestra NDR Elbphilharmonie
Mikko Franck (dyrygent)**

Jāzeps Vītols: „Līgo”. Poemat symfoniczny op. 4
Siergiej Rachmaninow: Koncert na fortepian i orkiestrę nr 1 fis-moll op. 1
Jean Sibelius: 1. Symfonia e-moll op. 39

„Līgo” to wezwanie do śpiewania refrenu w pieśniach świętojańskich na Łotwie. Jāzeps Vītols, założyciel łotewskiego narodowego romantyzmu w muzyce, w 1899 roku poświęcił temu festiwalowi poemat symfoniczny. Orkiestra NDR Elbphilharmonie rozpoczyna nim efektowny koncert finałowy Uznamskiego Festiwalu Muzycznego. Wraz z pianistką Anną Winnicką, zwyciężczynią Konkursu Królowej Elżbiety w Brukseli, świętujemy 150. rocznicę urodzin Siergieja Rachmaninowa. Mikko Franck przywiózł ze sobą ze swojej fińskiej ojczyzny pierwszą symfonię Sibeliusa, napisaną w tym samym roku co „Līgo”.

Sprzedaż biletów na koncerty w Niemczech:
pod numerem telefonu: **+49 (0) 38378 34647**
na stronie www.usedomer-musikfestival.de

Cena biletu: od 8 do 95 euro



Sprzedaż biletów na koncert w Świnoujściu:
Galeria Art ul. Wojska Polskiego 1/1
tel. 91 322 33 90

Miejski Dom Kultury, ul. Wojska Polskiego 1/1
tel. 91 321 59 49

Cena biletu: 45 zł



Wydano na zlecenie Urzędu Miasta Świnoujście

Uznamski Festiwal Muzyki

PODIUM MORZA BAŁTYCKIEGO

ŁOTWA 2023

**16.09. —
07.10.2023**

MV
tut.gut.

NDR
Kulturförderung in
Mecklenburg-Vorpommern

NDR
kultur

Drodzy Widzowie festiwalu,

po Litwie i Estonii w ostatnich dwóch latach, w centrum naszego programu w 2023 roku stawiamy Łotwę. 150 lat temu, w 1873 roku w Rydze odbył się pierwszy Łotewski Festiwal Śpiewu. To właśnie wtedy po raz pierwszy publicznie i głośno wypowiedziano nazwę tego kraju – „Latvija”. Uznamski Festiwal Muzyczny postrzega siebie jako scenę Morza Bałtyckiego: czy można piękniej uczcić trzydziestolecie niż poprzez upamiętnienie tej wielkiej, łotewskiej rocznicy? W tym roku mamy wiele do zaoferowania: muzykę łotewską od średniowiecza po współczesny jazz. Wystąpi łotewska gwiazda sopranu Marina Rebeka, a także światowej sławy śpiewak wagnerowski Egils Siliņš. Na wyspę Uznam przyjedzie również Katharina Wagner, aby opowiedzieć o swoim pradziadku Richardzie Wagnerze w czasach jego pracy w Rydze. Młodzi łotewscy wirtuozi, tacy jak pianista Georgijs Osokins czy wiolonczelistka Magdalena Ceple, udowadniają, jak ważna jest obecnie ta nadbałtycka republika. Festiwal otworzą i zamkną koncertami w Peenemünde Baltic Sea Philharmonic i NDR Elbphilharmonie Orchester. W międzyczasie czeka na Państwa program, jakiego nie znajdziecie nigdzie indziej i w jednym z najpiękniejszych krajobrazów Bałtyku.

Szybko rezerwujcie dla siebie miejsca!

Thomas Hummel,
Intendent Uznamskiego Festiwalu Muzycznego

Książę Jerzy Fryderyk Pruski,
Prezydent Honorowy

Rolf Seelige-Steinhoff,
Przewodniczący Stowarzyszenia Wspierającego

PROGRAM FESTIWALU

Sobota, 16.09.23
Koncert otwarcia (wyprzedany)
godz. 20:00
Miejsce: Elektrownia muzealna
Peenemünde
Baltic Sea Philharmonic

Kristjan Järvi (dyrygent)

„Midnight Sun”

Igor Strawiński: „Der Feuervogel” („Ognisty ptak”) (1945)
Jean Sibelius: 2. Symfonia D-dur op. 43
George Pelēcis: Concertino bianco: 2. Con venerazione i inne utwory Kristjana Järwiego i muzyków Filharmonii Bałtyckiej

Niedziela, 17.09.23
Otwarcie wystawy
godz. 11:00
Miejsce: Villa Irmgard,
nadmorski kurort Heringsdorf

Dr Agnese Bergholde-Wolf (wykład)
Jan Brachmann (fortepian)

Muzyka fortepianowa Nicolaia von Wilma, Jāzepsa Vitolsa i Olgi von Radecki | Wykład na temat historii i architektury bałtyckich niemieckich zamków i dworów | Wystawa: „Arystokratyczne życie w krajach bałtyckich - rezydencje w Estonii i na Łotwie” (w Willi Irmgard od 17.09. do 06.10.2023)

Niedziela, 17.09.23
Recital piosenki z Mariną Rebeką
godz. 19:30
Miejsce: Ew. Kościół,
nadmorski kurort Ahlbeck

Marina Rebeka (sopran)
Mathieu Pordoy (fortepian)

Utwory Giuseppe Verdiego, Gabriela Fauré, Siergieja Rachmaninowa i pieśni ludowe z Łotwy



Poniedziałek, 18.09.23
Marzenia Vineta
godz. 19:30
Miejsce: Haus des Gastes,
nadmorski kurort Bansin
ALTERA VERITAS

Anda Eglīte (kokle)
Ieva Mežgāile (kokle)
Andis Klučnieks (flet)
Artūrs Noviks (akordeon)

Ēriks Ešenvalds: Cryptic Santa Ratniece: Rāšā
Valdis Zilberis: Cantus in memoriam Kristaps Pētersons: Divas gravīras (Dwie ryciny)
Gundega Šmite: Skatoties... sapņojot... (Na jawie, we śnie...)

Wtorek, 19.09.23
Liryczne spotkanie
godz. 19:30
Miejsce: Ew. Kościół,
Mellenthin

Trio Fable
Anna Gāgane (klarnet)
Kristaps Bergs (wioloncziela)
Linda Leine (fortepian)

Ēriks Ešenvalds: Trio „Reflexionen im Wasser” („Refleksje w wodzie”) na klarnet, okarynę i dzwonki, wiolonczielę

i fortepian
Ludwig van Beethoven: Trio („Gassenhauer-Trio”) B-dur, Op. 11 na klarnet, wiolonczielę i fortepian
Johannes Brahms: Trio a-moll, op.114 na klarnet, wiolonczielę i fortepian



Georgs Pelēcis: „Lyrisches Triptychon” („Tryptyk liryczny”) łotewskich pieśni ludowych na klarnet, wiolonczielę i fortepian

Czwartek, 21.09.23
Muzyczna wycieczka po wyspie
W godz. 10:00-17:00
Miejsce: Ew. Kościół,
nadmorski kurort Ahlbeck
Stacje: Liepe, Mellenthin, Benz,
Zamek Stolpe

Małe koncerty w kościołach
na organach i wiolonczieli
Benjamin Saupe (organy)
Uczestnicy Bałtyckiego Forum
Muzycznego (wioloncziela)
Bärbel Finn (przewodnik)

Piątek, 22.09.23
Otwarcie Bałtyckiego Forum
Muzycznego
godz. 19:30
Miejsce: Zamek Stolpe,
Stolpe

David Geringas (wioloncziela)
Ian Fountain (fortepian)
Ints Dalderis (klarnet)

Zoltán Kodály: Sonata op. 4 na wiolonczielę i fortepian

Ryszard Wagner: Alblumblatt na wiolonczielę i fortepian, WWV 94
Karl Davidov: Op. 20
1. Niedziela rano
2. Przy fontannie
Pēteris Vasks: Książka na wiolonczielę
Johannes Brahms: Trio klarnetowe a-moll op. 114

Sobota, 23.09.23
Hołd dla Rachmaninowa
godz. 19:30
Miejsce: Ew. Kościół św. Piotra,
Wolgast

Corinna Harfouch (odczyt)
Hideyo Harada (fortepian)

Jak duch w obcym świecie
Czytanie wspomnień Siergieja Rachmaninowa, a także wspomnień o nim oraz opowiadań Iwana Bunina
Muzyka fortepianowa Siergieja Rachmaninowa: fragmenty Morceaux de Fantaisie, Moments Musicaux, Préludes, Études-Tableaux, II Sonata na fortepian op. 36 oraz Wariacje na temat Corellego op. 42.

Niedziela, 24.09.
23 Koncert laureatów
szkół muzycznych
godz. 11:00
Miejsce: Sala kinowa,
HTM Peenemünde

Laureaci konkursu „Jugend musiziert” („Młodzię muzykuje”) szkół muzycznych Wolgast-Anklam, Uecker-Randow i Greifswald

Niedziela, 24.09.23
Jak gwiazda poranna we mgle
godz. 19:30
Miejsce: Ew. Kościół,
Krummin
Schola Cantorum Riga

VOX CLARA
Późnośredniowieczne pieśni z północy

Poniedziałek, 25.09.23
Koncert laureatów Young Concert
Artists New York
godz. 19:30
Miejsce: Seetelhotel Romantik
Hotel Esplanade,
nadmorski kurort Heringsdorf

Joseph Parrish (bas-baryton)
Francesco Barfoed (fortepian)

Recital z utworami Gustava Mahlera, Hugo Wolfa, Franza Schuberta, Mosesa Hogana, Halla Johnsona, Margaret Bonds i Josepha Parrisha

Wtorek, 26.09.23
Koncert finałowy Bałtyckiego
Forum Muzycznego
godz. 17:00
Miejsce: Zamek Stolpe,
Stolpe

Uczestnicy Bałtyckiego
Forum Muzycznego
David Geringas (wioloncziela)
Tamami Toda-Schwarz (fortepian)

Środa, 27.09.23
Muzycy Charkowskiego
Festiwalu Muzycznego
z Belgii, Łotwy i Ukrainy
godz. 19:30
Miejsce: Miejski Dom Kultury,
Świnoujście

Muzyka Borysa Latoszyńskiego
i innych ukraińskich i polskich
kompozytorów.

Charków, drugie co do wielkości miasto na Ukrainie, jest domem dla festiwalu KharkivMusicFest. Jego program obejmuje koncerty, odczyty o muzyce, występy Dziecięcej Orkiestry Symfonicznej oraz Konkurs Młodych Kompozytorów im. Latoszyńskiego. Jednak z powodu rosyjskiej wojny przeciwko Ukrainie festiwal nie może się odbyć zgodnie z planem. Wraz z Klarafestival (BEL), Festiwal Muzyczny Uznam dołączył do międzynarodowej inicjatywy i objął sponsoringiem charkowski festiwal KharkivMusicFest.

Koncert jubileuszowy - 30 lat
Uznamskiego Festiwalu Muzycznego
Chór BALSIS
Ints Teterovskis
(dyrektor artystyczny)
Kamila Silīņa i Georgs Zujevs
(dyrygenci)
Ieva Dzērve (fortepian)

Koncert przenosi renomowany festiwal nad Morze Bałtyckie i jest znakiem solidarności z kulturą na Ukrainie, której nie może zniszczyć nawet wojna.

Czwartek, 28.09.23
Z Liwami na plaży
godz. 17:00
Miejsce: Namiot koncertowy
na molo w Ahlbeck,
nadmorski kurort Ahlbeck

Julgi Stalte & Friends

Pieśni, tańce i opowieści z Wybrzeża Liwskiego

Piątek, 29.09.23
Cool Usedom Symphony
godz. 15:00
Miejsce: Pommernhalle,
nadmorski kurort Ahlbeck

Andreas Peer Kähler (kierownik
projektu, kompozytor i dyrygent)
Orkiestra Kameralna
„Unter den Linden”
Uczniowie ze szkół na wyspie Uznam

Piątek, 29.09.23
Historie marzeń
godz. 19:30
Miejsce: Ew. Kościół,
nadmorski kurort Zinnowitz

Dream Teller (kwintet jazzowy)

Music is a dream,
A song is a story.

Sobota, 30.09.23
Festiwal śpiewaków łotewskich
na wyspie Uznam
godz. 17:00
Miejsce: Ew. Kościół Mariacki,
miasto Uznam

Koncert jubileuszowy - 30 lat
Uznamskiego Festiwalu Muzycznego
Chór BALSIS
Ints Teterovskis
(dyrektor artystyczny)
Kamila Silīņa i Georgs Zujevs
(dyrygenci)
Ieva Dzērve (fortepian)

Podobnie jak Estończycy, Łotysze zachowali pod obcymi okupacjami swój język i kulturę, głównie poprzez śpiew. 150 lat temu, w 1873 roku, w Rydze odbył się pierwszy Festiwal Śpiewu. Tutaj po raz pierwszy zabrzmiała pieśń „Dievs, svētī Latviju” („Boże, błogosław Łotwę”) autorstwa Kārļa Baumanisa. W tej pieśni po raz pierwszy zabrzmiało głośno słowo Łatwija („Łotwa”). Stała się hymnem narodowym kraju. Wraz z wielokrotnie nagradzanym łotewskim chórem Balsis z Rygi - uznany za najlepszy chór na Łotwie - świętujemy wielki jubileusz Łotwy i jednocześnie trzydziestolecie Uznamskiego Festiwalu Muzycznego.

Poniedziałek, 02.10.23
Salon Wagnera
godz. 19:30
Miejsce: Steigenberger
Grandhotel and SPA,
nadmorski kurort Heringsdorf

Niedziela, 01.10.23
Na cytrze i drumli
godz. 11:00
Miejsce: Atelier
Otto-Niemeyer-Holstein, Lüttenort /
kurort nadmorski Koserow

Valdis Muktupāvels
(wokal, kokle i inne instrumenty)

Muzyka bogów i diabłów: łotewskie kokle i inne instrumenty

Niedziela, 01.10.23
Łotewskie łąki i lasy
godz. 15:00
Miejsce: Ew. Kościół, Liepe

Saucējas

Pieśni ludowe z Łotwy

Niedziela, 01.10.23
W duchu Bacha
godz. 19:30
Miejsce: Ew. Kościół,
nadmorski kurort Ahlbeck

Vita Kalnciema (organy)
Egils Upatnieks (obój)

Johann Gottfried Mūthel: Fantazja F-dur

Marģeris Zariņš: Usmas baznīcīņā
Jānis Mediņš: Adagio
Aivars Kalējs: Savu mieru Es jums dodu,
Vasaras kanconcina
Dace Aperans: Pastorale, Jūravas (Pieśni morza)
Imants Zemzaris: Divas pastorāles
vasaras flautai
Lauma Reinholde: Rudens dziesma
Romualds Kalsons: Prelūdija

Poniedziałek, 02.10.23
Salon Wagnera
godz. 19:30
Miejsce: Steigenberger
Grandhotel and SPA,
nadmorski kurort Heringsdorf

Egils Siliņš (baryton)
Erika Millere (fortepian)
Prof. Katharina Wagner
Dr Josef Oehrlein
Dr Jan Brachmann (moderator)

Fragmenty oper Richarda Wagnera, w tym oper „Der fliegende Holländer” („Latający Holender”) i „der Ring des Nibelungen” („Pierścień Nibelunga”).

Wtorek, 03.10.23
Koncert festiwalowy
godz. 17:00
Miejsce: Ew. Kościół,
nadmorski kurort Heringsdorf

Kwartet fortepianowy RIX
Ilze Kļava (skrzypce)
Sandis Šteinbergs (skrzypce)
Reinis Birznieks (wioloncziela)
Jānis Maļeckis (fortepian)

Selga Mence: Kwartet fortepianowy
Tāivaldis Ķeniņš:
Kwartet fortepianowy nr 1
Johannes Brahms:
Kwartet fortepianowy nr 3 c-moll
op. 60