

## PROGRAM XXV FESTIWALU SŁOWIAN I WIKINGÓW

„Wodzowie - drużyny – wojownicy”

### Stałe elementy programu festiwalu:

2 sierpnia (piątek) – w godzinach od 11.00 do 20.30

3 sierpnia (sobota) – w godzinach od 10.00 do 20.30

4 sierpnia (niedziela) – w godzinach od 10.00 do 18.00

Dla odwiedzających przygotowano atrakcje:

- pokazy średniowiecznych rzemiosł, m.in.: garncarstwa, bednarstwa, kowalstwa, złotnictwa-jubilerstwa, szewstwa-skórnictwa, bursztyniarstwa, snycerstwa, rogownictwa, wikliniarstwa, mennictwa i innych,
- prezentacje uzbrojenia średniowiecznego wojownika z możliwością przymierzenia niektórych elementów, bardziej wytrwali mogą spróbować swoich sił w walce,
- stanowiska strzelania z łuku, rzucania oszczepem,
- prezentacja i degustacja średniowiecznych przysmaków,
- plac zabaw dla najmłodszych, gdzie odbywają się gry, zabawy, konkursy i turnieje,
- gry i zabawy dla dzieci i dorosłych prowadzone przez zespół Birka Boys,
- Strefa czytania – miejsce, w którym odwiedzający będą mogli zapoznać się z różnymi publikacjami oraz poznać ich autorów.

Muzyka stanowiła ważny element życia codziennego barwnego świata wczesnego średniowiecza. Podczas festiwalu usłyszymy ją w wykonaniu takich zespołów, jak m.in.: Javaryna (Białoruś), Eżibaba (Polska), Szedinek (Węgry), Dziwoludy (Polska), Lord Wind (Polska), DiGrease's Buffoon Theatre (Białoruś).

### Piątek, 2 sierpnia 2019 r.

godz. 11.00 Korowód oraz uroczyste rozpoczęcie festiwalu - *Korowód ruszy spod Kolegiaty św. Mikołaja w Wolinie*

godz. 11.30 Obrzęd przekazania władzy jarlowi Jomsborga - kapłani wraz z burmistrzem przekazują insygnium jarlowi

godz. 12.00 Niecenie ognia, wniesienie stanic, ofiarowanie - świątynia

godz. 12:30 Bitwa o most – eliminacje

godz. 12.30 „Wyprawa Thora i Lokiego do Utgardu po Mjolnir” - Spektakl Teatralny

godz. 13.00 „O tym jak ścigany zbieg mógł ująć z życiem” - mir świątynny - świątynia na motywach kroniki Helmolda I, 84

godz. 13.30 Wczesnośredniowieczne gry i zabawy w wykonaniu szwedzkiej grupy Birka Boys

godz. 14.00 Targ niewolników - Kroniki mówią o Słowianach jako o ludziach handlujących osobami wziętymi w niewolę

godz. 14.00 – 15.00 świątynia otwarta - czas na indywidualne wejście do świątyni i na rozmowę z żercami

godz. 16.00 Bitwa Słowian i Wikingów - na polu bitwy rozgrywać się będą walki między dwoma obozami wojów. Weźmie w nich udział około 700 uczestników. Waleczniejsza i bardziej zaprawiona w boju armia pokona słabszą, a wynik nie będzie znany aż do ostatniego woja

godz. 17.00 -18.00 Świątynia otwarta – czas na indywidualne wejście do świątyni i na rozmowę z żercami

godz. 17.30 Bitwa Morska - repliki wczesnośredniowiecznych łodzi są stałym elementem festiwalu

godz. 18.00 Ofiara dla Odyna – świątynia

godz. 18.30 Eliminacje do turnieju walk indywidualnych o nagrodę Jarla Jomsborga - każda grupa chętna wziąć udział w turnieju wystawia po dwóch wojów. Turniej ten jest wyłącznie dla uczestników festiwalu, ale ma on charakter pokazu i prezentacji sposobów walki

godz. 19.00 Występy grup muzycznych i nauka tańca

### Sobota, 3 sierpnia 2019 r.

godz. 10.00 Turniej łuczniczy - plac strzelniczy

godz. 10.00 Bitwa o most - finał

Turniej drużyn 5-osobowych przygotowany przez grupę SILVER WOLF z Moskwy

godz. 11.00 Otwarcie świątyni - wniesienie stanic, rozniecenie ognia, ofiarowanie – świątynia

godz. 11.00 Turniej drużynowy weteranów

godz. 12.00 „O doli misjonarza, czyli jak Słowianie witali, przyjmowali orędowników nowej wiary” - świątynia i otoczenie

godz. 13.00 „O skandynawskim parlamencie i o pójściu na wyspę” - thing i pojedynek rytualny (holmgang) – kamień runiczny na motywach *Kormáks saga*, *Svarfdælasaga*, *Egils saga Skallagrímssonar*

godz. 13.00-15.00 Świątynia otwarta jest dla turystów

godz. 14.00 Turniej walk indywidualnych o nagrodę Jarla Jomsborga i wręczenie nagrody

godz. 14.00 - 15.00 Świątynia otwarta - świątynia czas na indywidualne wejście do świątyni i na rozmowę z żercami

godz. 16.00 Bitwa Słowian i Wikingów

godz. 17.00 -18.00 Świątynia otwarta - czas na indywidualne wejście do świątyni i na rozmowę z żercami  
godz. 17.30 Konkurs na strój kobiecy  
godz. 18.00 Spektakl Teatralny  
godz. 18.30 Rozstrzygnięcie konkursu na jadło wczesnośredniowieczne - spośród wszystkich średniowiecznych potraw przygotowanych przez uczestników wyłonione zostaną te najsmaczniejsze  
godz. 19.00 Konkurs na najdosłojniejszą brodę wikińską oraz warkocz kobiecy - konkurs otwarty, w którym mogą wziąć udział zarówno uczestnicy, jak i turyści. Oceniana jest długość, kolor, uczesanie i inne ozdoby brody i warkocza kobiecego. Jury złożone z turystów zwiedzających festiwal  
godz. 19.30 Swačba - obrzęd zaślubin (jeśli zgłosi się chętna para)

### **Niedziela, 4 sierpnia 2019 r.**

godz. 11.00 Otwarcie świątyni - wniesienie stanic, rozniecenie ognia, ofiarowanie  
godz. 11.30 Test wikinga - próba wody  
Wojownicy walczą kijami stojąc na desce pomiędzy dwiema łodziami. Wygrywa ten, który nie wpadnie do wody  
godz. 12.00 Spektakl Teatralny  
godz. 12.30 Pokaz sił słowiańskich i wikińskich okrętów - manewry na wodzie  
godz. 13.00 Sąd książęcy - świątynia i otoczenie  
godz. 13.00-15.00 Świątynia otwarta jest dla turystów  
godz. 13:30 Wczesnośredniowieczne gry i zabawy w wykonaniu szwedzkiej grupy Birka Boys  
godz. 14.00 Kara dla złodzieja miodu - okolice stanowiska bartnika  
godz. 14.30 Rytuał krwawego orła - blodørn - kamień runiczny  
Obrzęd skandynawskiej ofiary z człowieka na motywach m. in. „Sagi o Orkadach” oraz „Opowieści o synach Ragnara”  
godz. 15.00 Targ niewolnic. Kroniki mówią o Słowianach jako o ludziach handlujących osobami wziętymi w niewolę  
godz. 16.00 Bitwa Słowian i Wikingów  
godz. 17.00 Występ grupy muzyki dawnej  
godz. 17:30 Rozstrzygnięcie turnieju łuczniczego  
godz. 18.00 Zakończenie Festiwalu Słowian i Wikingów

*\*w przypadku wystąpienia nieprzewidzianych okoliczności niezależnych od organizatora program może ulec zmianie*

### **Strefa czytania**

#### **Piątek, 2 sierpnia**

12.00-12.45 Najślynniejsze bitwy w Skandynawii epoki wikingów – prelekcja dr Remigiusza Gogosza (prowadzenie: J. Morawiec)  
13.00-13.45 „Wikingowie w Polsce?”, „Dania. Początki państw” – spotkanie autorskie z dr Michałem Bogackim oraz dr hab. Jakubem Morawcem (prowadzenie: Ł. Malinowski)  
14.00-14.45 O mitologii słowiańskiej słów kilka - prelekcja kustosza Muzeum Mitologii Słowiańskiej  
15.00-15.45 Dzieje Truso - prelekcja dr Marka Jagodzińskiego (prowadzenie: J. Morawiec)  
17.00-17.45 „Ślad wody" - spotkanie autorskie z Magdaleną Zawadzką-Sołtysek (prowadzenie: Elżbieta Żukowska)

#### **Sobota, 3 sierpnia**

10.00-10.45 Farbowanie - prelekcja połączona ze spotkaniem autorskim z Katarzyną Stasińską (prowadzenie: Ł. Narolski)  
11.00-11.45 Handel bałtycki w epoce wikingów - prelekcja dr Piotra Pranke (prowadzenie: R. Gogosz)  
12.00-12.45 „Wiking z Jomsborga” – spotkanie z prof. Marią Sibińską i dr Katarzyną Michniewicz-Weisland, tłumaczkami książki Bjorna Bull-Hansena (prowadzenie: J. Morawiec)  
13.00-13.45 Berserkerzy – prelekcja dr Łukasza Malinowskiego (prowadzenie: R. Gogosz)  
14.00-14.45 Dzieje wikingów w historiografii - spotkanie autorskie z dr Pawłem Migdalskim (prowadzenie: J. Morawiec)  
15.00-15.45 Spotkanie z Borką i Samborem, bohaterami komiksu - przedstawiciel wydawcy, Elżbieta Żukowska (scenariusz)  
17.00-17.45 Słuchowisko „Drzewo” - spotkanie z Wojciechem Żołądkowiczem i Łukaszem Narolskim (prowadzenie: Elżbieta Żukowska)  
18.00-18.45 O mitologii słowiańskiej słów kilka - prelekcja kustosza Muzeum Mitologii Słowiańskiej

## **Niedziela, 4 sierpnia**

- 10.00-10.45 O mitologii słowiańskiej słów kilka - prelekcja kustosza Muzeum Mitologii Słowiańskiej
- 11.00-11.45 Historia festiwalu w Wolinie - spotkanie z Wojciechem Celińskim, Agnieszką i Andrzejem Kłosowskimi (prowadzenie: Ł. Narolski)
- 12.00-12.45 Kronika Adama z Bremy - prelekcja dr Piotra Pranke (prowadzenie: R. Gogosz)
- 13.00-13.45 Po co wojownikom były potrzebne kolczugi? Spotkanie z Petrem Kocurem, organizatorem festiwalu Utgard na Słowacji - (prowadzenie: R. Gogosz)
- 14.00-14.45 Warsztaty kaligraficzne Agnieszki Węgrowskiej
- 15.00-15.45 „Isa, córka wiatru” - spotkanie autorskie z Magdaleną Zawadzką-Sołtysek i Anną Marią Bielecką (prowadzenie: Elżbieta Żukowska)
- 17.00-17.45 Prezentacje gier wydawnictwa Underworld Kingdom - STWORZE i STOLEME