

PROGRAM XXIV FESTIWALU SŁOWIAN I WIKINGÓW*

Słowianie i wikingowie – wierzenia, obrzędy i zwyczaje

Stale elementy programu festiwalu:

3 sierpnia (piątek) – w godzinach od 11.00 do 20.30

4 sierpnia (sobota) – w godzinach od 10.00 do 20.30

5 sierpnia (niedziela) – w godzinach od 10.00 do 18.00

Zwiedzający mają okazję przeżyć „żywą lekcję historii” i zobaczyć, jakie zawody wykonywano, jakie potrawy spożywano, jak spędzano czas wolny oraz jak wyglądały i ile ważyły zbroje wojowników.

Dla odwiedzających przygotowano atrakcje:

- pokazy średniowiecznych rzemiosł, m.in.: garncarstwa, bednarstwa, kowalstwa, złotnictwa–jubilerstwa, szewstwa–skórnictwa, bursztyniarstwa, snycerstwa, rogownictwa, wikliniarstwa, mennictwa i innych
- prezentacje uzbrojenia średniowiecznego wojownika z możliwością przymierzenia niektórych elementów, bardziej wytrwali mogą spróbować swoich sił w walce
- stanowiska strzelania z łuku, rzucania oszczepem
- prezentacja i degustacja średniowiecznych przysmaków
- plac zabaw dla najmłodszych, gdzie odbywają się gry, zabawy, konkursy i turnieje (przygotowane i przeprowadzane przez Publiczne Gimnazjum w Wolinie)
- gry i zabawy dla dzieci i dorosłych prowadzone przez Birka Boys
- Strefa czytania – miejsce w którym odwiedzający będą mogli zapoznać się z różnymi publikacjami i poznać ich autorów.

Muzyka stanowiła ważny element życia codziennego barwnego świata wczesnego średniowiecza. Podczas festiwalu usłyszymy ją w wykonaniu takich zespołów, jak: Percival (Polska), Szedinek (Węgry), Javaryna (Białoruś) , Ęzibaba (Polska), Lord Wind [Wieka Brytania], Dziewanna (Polska).

Piątek, 3 sierpnia 2018 r.

godz. 11.00 – Korowód oraz uroczyste rozpoczęcie festiwalu „Korowód ruszy spod Katedry w Wolinie”

godz. 11.00 – Obrzęd przekazania władzy jarlowi Jomsborga – kapłani wraz z burmistrzem przekazują insygnium jarlowi

godz. 11.50 – otwarcie świątyni – wniesienie stanic, obrzęd niecenia ognia, modlitwa do ognia i ofiarowanie – skandynawski obrzęd ofiarowania blot

godz. 12.00 – Obrzęd uznania i przyjęcia dziecka do wspólnoty

godz. 12.00 – Sowa dusza – spotkanie z ptakami prowadzone przez Agnieszkę Borowską

godz. 12:30 – Bitwa o most – eliminacje

godz. 12:30 – Miniaturowe figurki wielotwarzowe z terenów basenu Morza Bałtyckiego. Pochodzenie i funkcje – prelekcja dr. Pawła Szczepanika

godz. 12.30 Spektakl Teatralny

godz. 13:00 – 15:00 – Świątynia otwarta – wróżenie ze szczap wróżebnych (tzw. żrebi) dla mężczyzn oraz z linii w popiele dla kobiet

godz. 13:00 – Obrzęd postrzyżyn

godz. 13:30 Wczesnośredniowieczne gry i zabawy w wykonaniu szwedzkiej grupy Birka Boys

godz. 13:30 – Odd Strzała, czyli jak szlachetny wiking walczył z pogaństwem – prelekcja dr. Łukasza Malinowskiego

godz. 14:00 – O objawieniu się bóstwa chrześcijaninowi wg Księgi Cudów Mnicha Herberta

godz. 14.00 – Targ niewolników – Kroniki mówią o Słowianach jako o ludziach handlujących osobami wziętymi w niewolę

godz. 14.00 – godz. 14.00 – Kruczy turniej – drużynowa walka wojów – zgłoszenia drużyn i sędziów oraz objaśnienie zasad turnieju

godz. 14.30 – W poszukiwaniu stworzy – spotkanie dla dzieci z postaciami z mitologii słowiańskiej

godz. 15:30 – O tarczy Jarowita, która uratowała chrześcijańskiego mnicha – według relacji Herborda i Ebona

godz. 15:30 – Woda i ogień w obrzędowości dawnych Słowian – prelekcja Natalii Zacharek

godz. 16:00 – Wróżba z Koniem wg obrządku arkońskiego utrwalonego przez kronikarza Saksona Gramatyka ks. XIV, rozdz. 39

godz. 16:00 – Bitwa Słowian i wikingów. Na polu bitwy rozgrywać się będą walki między dwoma obozami wojów. Weźmie w nich udział około 400 uczestników. Waleczniejsza i bardziej zaprawiona w boju armia pokona słabszą, a wynik nie będzie znany aż do ostatniego woja

godz. 17:00 – Skandynawskie braterstwo krwi, tzw. wejście pod darr – kamień runiczny przy drogowskazie

godz. 17:00 – Marzanna i Jaryło – prelekcja dr. Michała Łuczyńskiego

godz. 17:30 – Bitwa Morska Repliki wczesnośredniowiecznych łodzi są stałym elementem festiwalu

godz. 18:00 – Słowiański obrzęd ciałopalenia poprzedzony obrzędami wyprowadzenia duszy – pole bitwy

godz. 18:30 – Eliminacje do turnieju walk indywidualnych o nagrodę Jarla Jomsborga
Każda grupa chętna wziąć udział w turnieju wystawia po dwóch wojów. Turniej ten jest wyłącznie dla uczestników festiwalu, ale ma on charakter pokazu i prezentacji sposobów walki

godz. 19.00 – Występy grup muzycznych i nauka tańca

Sobota, 4 sierpnia 2018 r.

godz. 10:00 – Turniej łuczniczy – plac strzelniczy

godz. 10:00 – Bitwa o most – finał Turniej drużyn 5-osobowych przygotowany przez grupę SILVER WOLF z Moskwy

godz. 10:30 – Weles, chtoniczny bóg Słowian – prelekcja dr Michała Łuczyńskiego

godz. 11:00 – Otwarcie świątyni – wniesienie stanic, rozniecenie ognia, ofiarowanie – świątynia

godz. 11:00 – Popkultura słowiańska – prelekcja dr Elżbiety Żukowskiej

godz. 12:00 – „Borka i Sambor” – spotkanie autorskie

godz. 12:00 – Słowiańska obrzędowość i magia ochronna – ofiara zakładzinowa oraz ofiara Domowemu – okolice świątyni

godz. 13:00–15:00– Świątynia otwarta jest dla turystów

godz. 13:00 – O przyjęciu Vagna do Bractwa Jomsvikingów (rozdziały 22–23)

godz. 13:30 – Warsztaty kaligraficzne prowadzone przez Agnieszkę Węgrowską

godz. 13:30 – Wczesnośredniowieczne gry i zabawy w wykonaniu szwedzkiej grupy Birka Boys

godz. 14:00 – Turniej walk indywidualnych o nagrodę Jarla Jomsborga i wręczenie nagrody

godz. 15:00 – Hávamál – Pieśń Najwyższego – prelekcja dr Łukasza Malinowskiego + spotkanie autorskie

godz. 15:00 – Skandynawski obrzęd ofiarowania blodörn – ofiara z człowieka, tzw. krwawy orzeł – kamień runiczny przy drogowskazie

godz. 16:00 – Bitwa Słowian i wikingów

godz. 17:00 – Obrzęd przyjęcia wojownika do drużyny – świątynia

godz. 17:00 – O skandynawizacji słowiańskich wątków wierzeniowych – prelekcja dr Kamila Kajkowskiego

godz. 17:30 – Konkurs na strój kobiecy

godz. 18:00 – Strach i jego źródła w percepcji świata dawnych Słowian – prelekcja Natalii Zacharek

godz. 18:00 – Obrzędy zaślubin (słowiańska swańba oraz zaślubiny skandynawskie) – świątynia

godz. 18.30 – Rozstrzygnięcie konkursu na jadło wczesnośredniowieczne – Spośród wszystkich średniowiecznych potraw przygotowanych przez uczestników wyłonione zostaną te najsmaczniejsze

godz. 18:30 – Kruczy turniej – drużynowa walka wojów – finał

godz. 19:00 – Konkurs na najdostojniejszą brodę wikińską oraz warkocz kobiecy – Konkurs otwarty, w którym mogą wziąć udział zarówno uczestnicy, jak i turyści. Oceniana jest długość, kolor, uczesanie i inne ozdoby brody i warkocza kobiecego. Jury złożone z turystów zwiedzających festiwal

godz. 19:30 – Słowiański obrzęd ofiarowania – ofiara z człowieka na podstawie źródeł pisanych i archeologicznych

Niedziela, 5 sierpnia 2018 r.

godz.10:30 – Trening Armii Bolesława

godz. 11:00 – Otwarcie świątyni – wniesienie stanic, rozniecenie ognia, ofiarowanie

godz. 11:00 – Zabobony, czyli słowiańskie myślenie magiczne – prelekcja dr Elżbiety Żukowskiej

godz. 11:30 – Test wikinga – próba wody

Wojownicy walczą kijami stojąc na desce pomiędzy dwiema łodziami. Wygrywa ten, który nie wpadnie do wody.

godz. 11:30 – Sokolnictwo, prezentacja ptaków drapieżnych Michał Bień, Maciej Fabrykiewicz/Armia Bolesława

godz. 12:00 – O płonach w Arkonie – inscenizacja na podstawie opisu Saksona Gramatyka

godz. 12:00 – Perun, uraniczne bóstwo Słowian – prelekcja dr. Michała Łuczyńskiego

godz. 12:30 – 9 światów Yggdrasila – spotkanie dla dzieci z mitologią skandynawską

godz. 12:30 – Sąd na thingu – Drużyna Wczesnośredniowieczna Wytędze/Armia Bolesława

godz. 13:00 – Pokaz sił słowiańskich i wikińskich okrętów, manewry na wodzie

godz.13:00 – Świątosława – inscenizacja Kraków

godz. 13:00–15:00 – Świątynia otwarta – wróżenie ze szczap wróżebnych (tzw. źrebi) dla mężczyzn oraz z linii w popiele dla kobiet

godz. 13:30 – Skandynawski obrzęd wystawienia słupa pogardy – nithstang

godz. 13:30 – Wyrocznie i wróżby w pogańskiej Skandynawii – prelekcja prof. Leszka P. Słupeckiego

godz. 13:30 – Wczesnośredniowieczne gry i zabawy w wykonaniu szwedzkiej grupy Birka Boys

godz. 14:00 – Szkoła walki dla dzieci – Drużyna Najemna Rujewit/Armia Bolesława

godz. 14:30 – Słowiańska magia pogodowa w zależności od warunków atmosferycznych: przywołanie deszczu na podstawie relacji Burharda z Wormacji, odpędzanie chmur deszczowych na podstawie tradycji ludowych – dokładna lokalizacja zostanie wskazana w zapowiedzi

godz. 14:30 – Zwierzęta kultowe u Słowian Zachodnich – prelekcja Natalii Zacharek

godz. 15:00 – Targ niewolnic - Kroniki mówią o Słowianach jako o ludziach handlujących osobami wziętymi w niewolę. Będzie na co popatrzeć, a i niewolnicę zdatną do pracy zakupić

godz. 15:30 – „Saga Jesionu” – spotkanie autorskie

godz. 16:00– Bitwa Słowian i wikingów

godz. 17:00 – Występ grupy muzyki dawnej

godz. 17:30 – Rozstrzygnięcie turnieju łuczniczego

godz. 18:00 – Zakończenie Festiwalu Słowian i Wikingów

***w przypadku wystąpienia nieprzewidzianych okoliczności niezależnych od organizatora program może ulec zmianie**